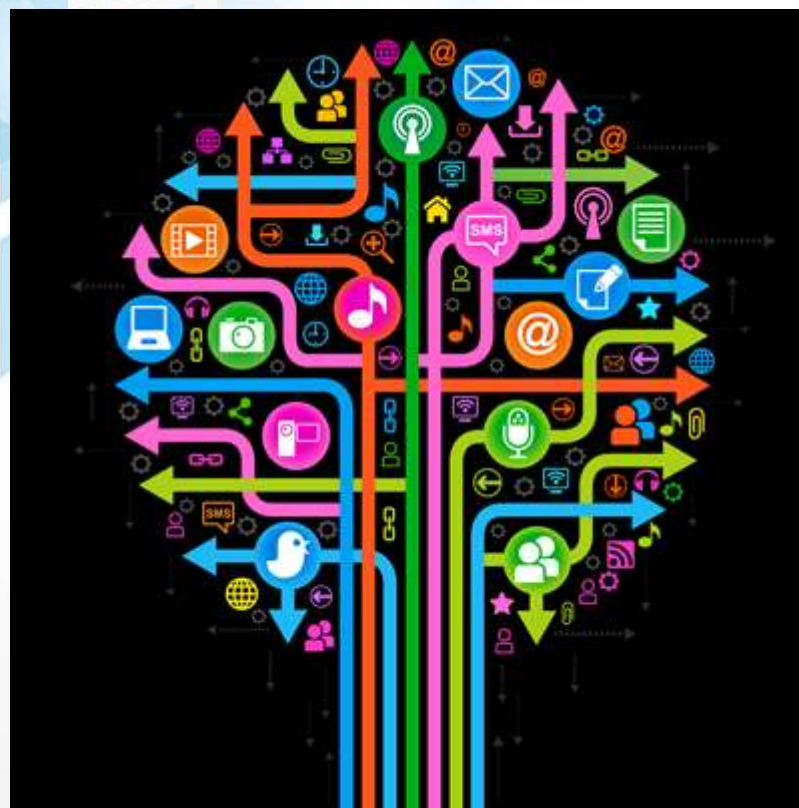


The background of the slide is an abstract composition of various shades of blue. It features a grid of squares, some of which are slightly offset or layered, creating a sense of depth. Interspersed among the squares are several translucent circles of different sizes. The overall effect is a modern, digital, and artistic aesthetic.

Медіа-арт: мистецтво новітніх технологій

Підготувала: Белявська О.О.
вчитель музичного мистецтва
Білозерської ЗОШ І-ІІІ ст. №18
Добропільської міської ради
Донецької області

Медіа-арт- вид мистецтва, твори якого створюються і представляються за допомогою сучасних інформаційно-комунікаційних (або медіа) технологій, переважно таких як відео, комп'ютерні та мультимедійні технології, інтернет. Окремі групи творів часто характеризують як «мистецтво нових медіа», «електронне мистецтво», «цифрове мистецтво».



Види медіа-мистецтва

1

комп'ютерна музика;

2

інтерактивний комп'ютерний перформанс;

3

комп'ютерна анімація;

4

комп'ютерна графіка;

5

графічний дизайн ;

6

нет-арт.

Комп'ютерна музика - це «музика, звукові об'єкти якої створені електронними генераторами». У ширшому сенсі під електронною музикою розуміють «весь спектр жанрових різновидів музичної композиції, пов'язаних з використанням електронних засобів в музичній творчості, включно з електронним синтезом звуку та алгоритмічною композицією».

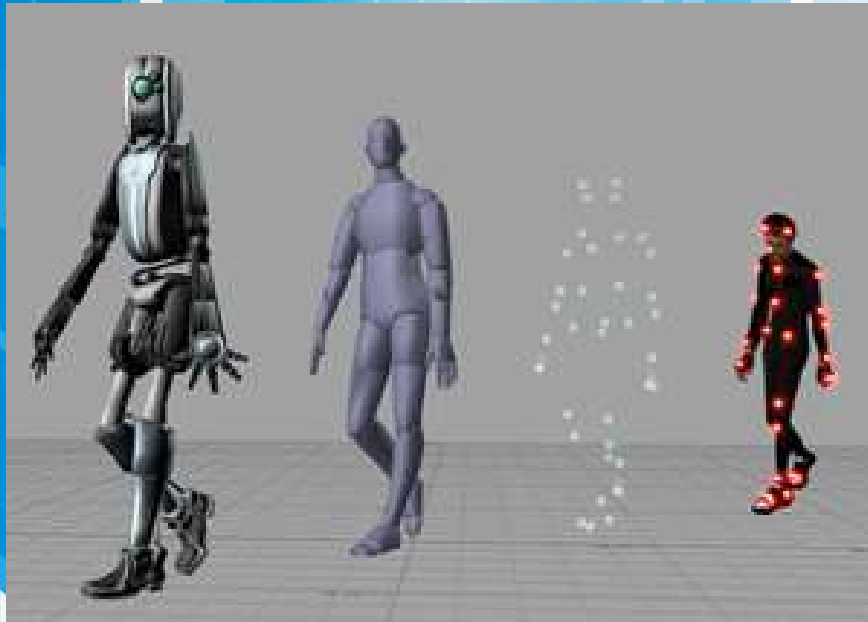


Інтерактивний комп'ютерний перфоманс – це вид мистецтва, що дозволяє глядачеві практично разом з автором брати участь у створенні мистецького твору. Не замкнутий простір, що можна лише споглядати, а середовище, яке припускає активне втручання. Перфоманс це певний набір образів, звуків, слів; це художній світ комп'ютерної мережи, де користувачеві можна брати участь у створенні мистецького твору

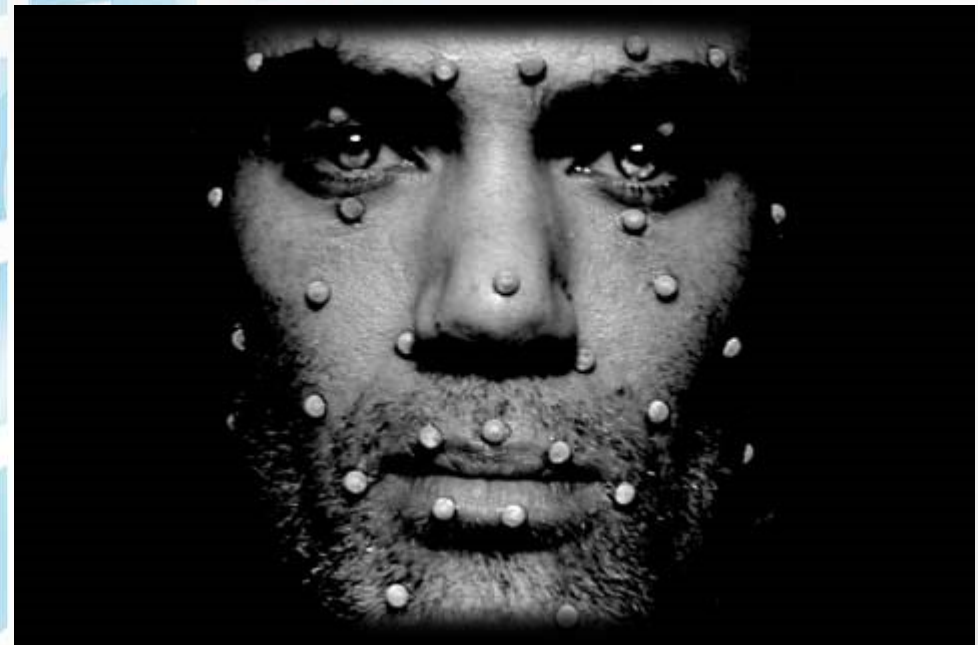


Комп'ютерна анімація – вид мультиплікації, створюваний за допомогою комп'ютера.

На сьогодні набула широкого застосування як в області розваг, так і у виробничій, науковій і діловій сферах.



Приклад комп'ютерної анімації за допомогою «рухової техніки».

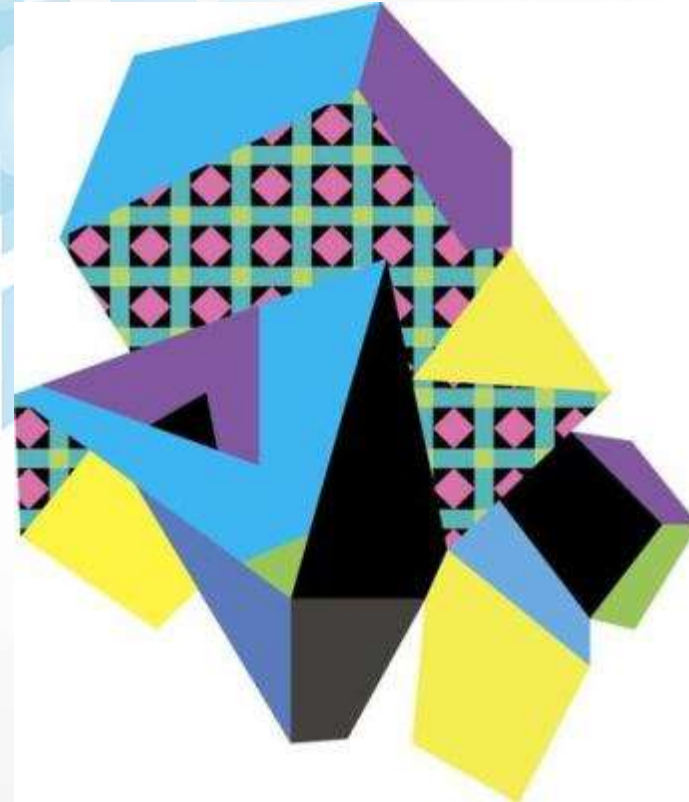


Проводиться запис даних про рух м'язів актора

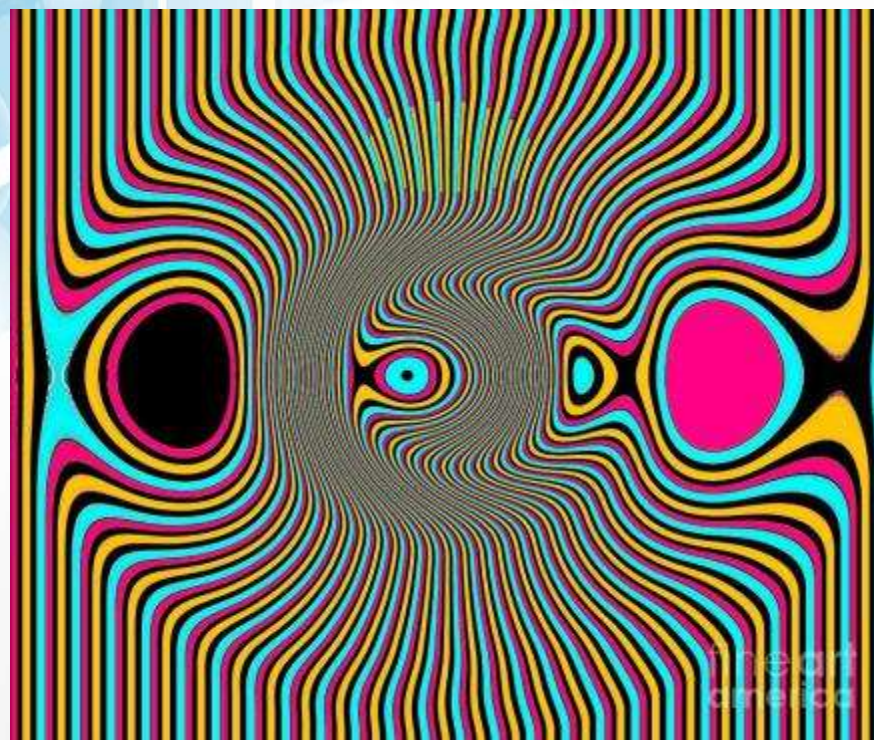
Комп'ютерна графіка – вид мистецтва, який дозволяє відтворити образи живопису, кіно і фотографій. Але справжнім твором комп'ютерної графіки вважаються лише ті роботи, які не можуть бути створені за допомогою звичайних матеріалів. Вони є поєднанням високих комп'ютерних технологій і мають власний колір, своє освітлення, фактуру і рух, якщо цього хоче художник, не властиве жодному реально існуючому предмету або особі.



Графічний дизайн — художньо-проектна діяльність по створенню гармонійного та ефективного візуально-комунікативного середовища. Графічний дизайн вносить інноваційний внесок у розвиток соціально-економічної та культурної сфер життя, сприяючи формуванню візуального ландшафту сучасності



Нет-арт (або «мережеве мистецтво»; англ. Net.art, Internet art) - вид медіамистецтва, яке використовується в якості основного засобу вираження середовища глобальної мережі Інтернет. Твором немає-арту можна назвати арт-проект, в якому Інтернет є обов'язковою умовою для сприйняття твору, вираження ідей художника, або участі (в інтерактивних проектах).



На сьогодні медіа-арт як новітній вид мистецтва перебуває у своєму становленні, а його жанрова специфіка не є остаточно сформованою. Однак вже традиційними є поняття «медіамистецтво» (медіа-арт), і «мистецтво нових медіа», які вживаються як більш семантично широкі. Поряд з цим вживаються такі синонімічні поняття як «мультимедійне мистецтво», «мистецтво новітніх технологій» (мистецтво нових технологій), «технологічне мистецтво», «цифрове мистецтво» (дигітальне мистецтво), «кібермистецтво» , «віртуальне мистецтво».



Використані джерела:

- 1) <https://www.digitalarti.com>
- 2) <http://netartnet.net>
- 3) <http://rhizome.org>
- 4) <https://uk.wikipedia.org/wiki/Медіа-мистецтво>
- 5) <https://zkm.de/en/publication/the-center-for-art-and-media-technology-karlsruhe>
- 6) <http://www.burdu976.com/phs/>
- 7) <https://www.eai.org>
- 8) <http://www.nydigitalsalon.org/10/essay.php?essay=6>